

Beste Jury

Ellen Sierens en ikzelf, Fleur Dumarey, zijn leerlingen uit het zesde jaar in het Koninklijk Atheneum Brugge centrum. We bedachten het concept om een kort kinderboek te maken over armoede. Op deze manier willen we de jonge lezers duidelijk maken dat niet alleen geld gelukkig maakt, maar dat elkaar steunen belangrijker is in het leven. De lezer heeft 2 mogelijkheden om het verhaal te lezen. Enerzijds kan men starten door de ogen van een rijker kind, anderzijds door de ogen van een armer, zuiders, kind. De eerste pagina toont een zonsondergang in beide werelden. Voor het armer kind gaat het verhaal als volgt: hij/zij vindt een kapotte bal op straat en amuseert zich rot. De kapotte bal is een simpel voorwerp waar dit kind heel gelukkig mee is. Tijdens zijn/haar speelavontuur wordt het kind aan tafel geroepen. De ouders bespreken hoe ze meer geld kunnen verdienen, het kindje zwijgt en denkt bij zichzelf/haarzelf 'maakt geld ook echt gelukkig?'. Na de simpele maaltijd vertrekt het kind op zoektocht naar geluk. Zo passeert hij/zij een markt en 2 vrouwen die een waterkan dragen. Hij/zij vraagt zich af als de marktkramers en waterkan-draagsters gelukkig zijn, zo ja, komt dit door geld? Vervolgens ziet het kindje een koppel op straat, volgens hem/haar zien ze er gelukkig uit. In het midden van ons kinderboek komen de 2 kinderen elkaar tegen.



Wanneer je het boekje omdraait start het verhaal van het rijker kind. Dit kind heeft de duurste voetbalschoenen, een voetbalgoal en een glinsterende voetbal. Ook hij/zij wordt aan tafel geroepen, het is namelijk kreeft (een dure maaltijd) om te eten. De ouders bespreken hoe ze als zakenmensen nog meer winst kunnen halen uit hun zaak. Ze vertellen dat hoe meer geld je hebt, hoe gelukkiger je bent. Het kindje vraagt zich af, net als het armer kindje, als geld wel degelijk gelukkig maakt. Zijn/haar zoektocht naar geluk kan ook beginnen. Langs de straat bewondert het kind de etalages, met onder andere videogames, en denkt er terwijl aan om aan zijn/haar ouders een van de spelletjes te vragen. Op het einde ziet het kindje ook een koppel, maar in chique kledij. Wanneer de kinderen elkaar ontmoeten, concluderen ze dat elkaar steunen al veel betekent in deze wereld en geld gelukkig kan maken, maar minder belangrijk is. Hopelijk kunnen we via de simplistische voorstelling van ons verhaal de jonge lezers onze boodschap duidelijk maken.